

СВЕТОЧ

ISBN 978-5-604978-7-5

Литературно-художественный и историко-публицистический альманах



1/6 2019

Белгород 2019

СОДЕРЖАНИЕ

От редколлегии	3
Владимир Молчанов	4
ФРОНОВИКИ	
Виталий Буханов	6
Александр Васильев	13
Василий Ермоленко	17
Владимир Жуковский	18
Николай Краснов	25
Алексей Кривцов	29
Леонид Кузубов	33
Леонид Малкин	36
Владимир Мальцев	38
Константин Мамонтов	42
Михаил Обухов	43
Наталья Овчарова	51
Елизавета Романова	52
Геннадий Ураков	60
Владислав Шаповалов	62
ПАМЯТЬ	
Борис Осыков	64
Ольга Попова	65
Наталья Крисанова	66
Александр Гирявенко	69
Валерий Черкесов	71
НОВЫЕ ИМЕНА	
Поэзия	
Оксана Аистова	73
Роман Анохин	73
Анжелика Астахова	73
Андрей Васильев	74
Светлана Ганзиёва	74
Марина Голосова	75
Наталья Дарованная	75
Светлана Добахова	76
Лидия Дронова	76
Инга Кёллер (Вероника Еськова)	77
Ольга Захарова	77
Елена Иванова	77
Ирина Карагодина (Ковалёва)	78
Людмила Коршикова	78
Глеб Кривошеев	79
Максим Кукоба	79
Юрий Кучеров	79
Дмитрий Лазарев	79
Лариса Ляпкало	80
Татьяна Матюшкина	80
Олег Медведенко	80
Елена Никифорова	81
Светлана Овчарова	81



2019

**Литературно-художественный
и историко-публицистический
альманах**

Издание ассоциации
творческих союзов
Белгородской области

Дизайн, оформление
Мамонтова

Технический редактор
Шевкопляс

Редактор
Никитина

На вклейках фотографии из личных
архивов писателей и фондов
Белгородского государственного
литературного музея

Адрес редакции:
308000, г. Белгород,
ул. Мухоморова, 35, оф. 43
Телефон: 35-61-82, 32-37-02.
E-mail: belg@litkaravan.ru
Издательство: ООО «ЛитКараван»

Редактор:
В. Е. Молчанов

Редколлегия;
Л. П. Брагина
Н. В. Буханцова
И. А. Климова
М. А. Кулижников
Т. В. Огурцова
В. Н. Черкесов

Подписано в печать 25.12.2019
Формат 60x84¹/₂
Бумага офсет № 1,
18 усл. печ. л.
Тираж 300 экз.
Заказ № 1018

Глеб КРИВОШЕЕВ**Карфаген**

Непонятый, несчастный Карфаген,
Разрушенный кровавой нитью рот!
Однажды я, взглянув на гобелен,
Очнулся в глубине его когорт.

Вокруг лишь кровь и мёртвые слоны,
И от гниющей плоти сводит дух.
Я погружаюсь в ужасы войны:
Знамёна образуют сотни мух...

Там, в африканской темноте песков,
Среди щитов и бивней золотых
Я вижу смерть костлявых городов
И смерть свою в глазницах роковых.

Земля пьёт жадно алое вино,
Стираются границы крепостей!
Распахнуто забытое окно,
И кашляет охранник у дверей.

Закрит музей, меня давно в нём нет.
И разум застилает тошнотой.
Произношу дарованный обет —
За Карфаген стоять любой ценой!

Непонятый, несчастный Карфаген,
Разрушенный кровавой нитью рот!
Однажды я, взглянув на гобелен,
Очнулся в глубине его когорт.

Максим КУКОБА

г. Старый Оскол

* * *

Мне стало тебя слишком мало,
Ты будто бы вовсе не ты.
Всё чаще: «не знаю», «устала»,
«Когда ты дарил мне цветы?»

Всё чаще — «чуть-чуть задержалась»,
Всё чаще — «не надо», «отстань».
А помнишь, как мне улыбалась
В морозно-беззвёздную рань?

А помнишь, как — мир на ладони,
И в озере — небо и мы?
Простые цветы, подоконник,
Беседы и жаркий камин?..

Быть может, мы начали рано,
И чувства — лишь перец на раны?
Но стало тебя слишком мало,
А может, и вовсе — не стало.

Юрий КУЧЕРОВ

г. Алексеевка

Рассказ новобранца

Шляхом шли. Слегка выюжило
И морозец — будь здоров!
Кровь порою стыла в жилах.
Был февраль в тот год суров.
«Далеко ли до привала,
Эй, товарищ старшина?
Прошагали мы немало.
Передышка нам нужна».
«Ничего, сынки, осилим,
Пару вёрст ещё пройдем,
Вон за тот лесочек двинем,
Вот тогда и отдохнем».
«А на фронте, страшновато?
Нам в пехоте воевать?»
«Вы теперь, сынки, солдаты.
Надо Родину спасать.
И не надо нам награды,
Не за тем идём мы в бой.
Победить и выжить надо
В этой страшной мировой».

Дмитрий ЛАЗАРЕВ

г. Белгород

Ночь

Ночь спустилась на город.
Гравюрная тушь, облаками нависшая низко,
в зеркалах отражается уличных луж,
по бульвару рассыпанных, брызгами.

Из деревьев, скамеек и зданий узор
темнотой в очертания смазан.
Город всё ещё дышит прошедшей грозой,
умостившей дорожки алмазами.